

明

詩

紀

事

明詩紀事卷十八

貴陽陳田輯

用鐵

王蒙

五首

蒙字叔明吳興人元末官理問洪武初爲泰安知州坐胡黨死

王達聽雨樓諸賢記王蒙字叔明號黃鶴山樵趙松雪之外孫也素好畫得外氏法然不求妍於時惟假筆意以寓其天機之妙爲文章不尚矩度頃刻數千言可就都穆談纂王叔明洪武初爲泰安知州泰安廳事後有樓三間正對泰山叔明畫泰山之勝張絹素於壁每興至輒一舉筆凡三年而畫成傅色都了時陳惟允爲濟南經歷與叔明皆妙於畫且相契厚一日胥會值大雪山景愈妙叔明謂惟允曰改此畫爲雪景可乎惟允曰如傅色何叔明日我姑試之以筆塗粉

色殊不活惟允沈思良久曰我得之矣爲小弓夾  
神筆張滿彈之粉落絹上儼若采舞之勢皆相頤以爲  
俗筆後惟允固欲得之叔明因輒以贈陳氏寶此圖  
百年非賞鑒家不出松江張學政廷采好竒之士亦  
爲善丹青間陳氏蓄是圖往觀之卧其下兩日不去以  
爲斯世不復有是筆也徐武功尤愛之嘗謂客曰予  
昔不盡親登泰山是以知斯圖之妙諸君未嘗登其妙處  
火作此畫亦付煨燼惜哉

王崇胤字彥暉號黃鶴山樵王叔明爲錢塘  
人四部稿黃鶴山樵王叔明爲錢塘人  
崔彥暉字雲林小隱圖叔明所長在重巖複嶂根丹  
栗黃宏麗之致耳而此圖則清遠渙妙大有北苑襄  
陽人書有圖後妙致似小見之以爲大痴老人又疑老人不鏘是也  
而徐人已多所范瀾意似小見之以爲大痴老人又疑老人不鏘是也  
蓋沈襄性耿直嘉士興而林詞截去耳趙善者猶及見全本蓋少  
齋待詔叔明所長在重巖複嶂根丹  
記詔叔明爲錢塘人四部稿黃鶴山樵王叔明爲錢塘人  
王叔明詣桐廬俞和臨安錢宰會稽唐思士  
最勝惜不及文待詔生當一爲攷  
做董北苑士大夫始末故也

是贊物象俱備不知較北苑所作相去幾何顧叔明自  
是寫圖手遠近位置歷然不爲山林煙靄之所汨沒  
余又見其爲陶宗儀寫南村圖鳬鳴大紡車春碓  
所擅而施之以圖似終遜黃鶴矣雲間沈良者題曰極  
曠野前山頃刻風雨至劃然海潮聲草木爭偃地  
老翁惜被捲破屋家所何亟一婢已抱甕一婦更持急事  
前溪風雨惡篙折水流駛陸走尚甚危水行網屈雙臂  
信囊爲此圖黃鶴師其意想見晚來晴雲淨山橫翠備  
是信囊爲此圖黃鶴師其意想見晚來晴雲淨山橫翠備  
可云歎云俚稱圖始北苑是信囊爲此圖黃鶴師其意想  
謂吾去耶言貧是信囊爲此圖黃鶴師其意想見晚來晴  
清余雙師繙屋時不置陵所正子題真率一婢已抱甕一婦更持急事  
河憾劍一邱屋何破庚輒以筆率其意想見晚來晴雲淨山橫翠備  
書不神道事葺茅寅時相戲行者當早歸居者不可無臂器  
畫得物事始茅寅時相戲行者當早歸居者不可無臂器  
王一舍會知歸俞秋七之高相戲行者當早歸居者不可無臂器  
叔峯子有古精予見晚來晴雲淨山橫翠備  
明作中模董焯谿次明相訪出以示蕭翠備  
小合參源題山日爲臨此卷予展賞出以示蕭翠備  
盡一雨之以雨蕭城寓舍張遠竹題此之守題  
首筆法問張遠知焯題此之守題  
題嚴居高士



規格之外若使叔明專門師文敏未必不爲文敏所掩也可謂名論叔明畫有題名王子蒙者是其早歲  
所作叔明一作叔銘又號香光居士余嘗見丹山瀛海卷卽署斯號叔明詩無專集可採多據墨蹟錄入畫家贊託者多矣余所錄皆據明以來賞鑒家著錄流傳有緒者庶足有其眞耳

姑蘇懷古三首錄一

崔嵬靈巖山突兀姑蘇臺具區若明鏡曾照西子來玉容今寂寥蒼海飛塵埃

錢塘懷古三首錄一

煙草埋鴻鐘劫灰隱金闕玉殿空明月春潮去不還十二白玉闌當年有誰攀

田按姑蘇錢塘懷古詩各三首乃陳惟寅首倡和者七人饒介倪瓈陳秀民余詮潘收叔明與惟寅弟汝言也墨蹟流傳後數十年吳匏菴沈石田呂秉之復追和王濟之顧華玉有跋語文徵仲影叔明此詩刻

題鐵網珊瑚圖

鐵網網得珊瑚枝寄與東吳范高士翠鳳飛來毛羽寒石化  
青羊叱不起金鼎夜煉天地根閉門不識桃花春吳煙拂草  
瀛洲綠鳥暖花落空愁人百壺美酒恣傾倒銷盡春愁人不  
老卻從鶴背看塵寰四海如杯尚渺小

安  
筠數

墨綠叢觀王蒙竹樹水石圓綠絲界闊水墨蒼

范立胡臘和韻

綠絲闊外上下左右有顧祿王彥文  
李仁王士顯沈瑜張禮和韻皆書法精工下又顧祿

范立重和顧祿隸書于闊內此圖因詩有鐵網網得  
珊瑚枝之句故世呼爲鐵網珊瑚圖如倪迂優鉢墨

田按此圖曾著錄都逢慶續書畫題跋記題作鐵網  
珊瑚圖今仍其舊題

范寬畫卷山水

范寬墨法似營邱散落人間二百秋咫尺畫圖千里思山青  
水碧不勝愁

惠麓小隱圖

白頭學種邵平瓜四百年前故將家第一泉頭春夢醒洞庭  
煙水接天涯

陳汝言五首

汝言字惟允吳人明初官濟南經歷坐法死有秋水

軒橐

六硯齋三筆陳惟寅惟允兄弟蘇門高士繪法宗唐宋傳采著色有李思訓李營邱標致  
畫史會要陳惟允能詩文山水宗趙魏公清潤可愛  
兄惟寅高士有雅宜山居亦善山水寅號大髯允號

無聲詩史陳惟允當國初爲潘左丞客有毒左丞仙山樓閣圖此畫之精絕者徐幼文題其山居圖云昔年爲客處看圓懷故山今日還山住儼然圓盡間泉來適蘭徑月出對花闌應知農事畢高坐有餘閒尤鐘清賞紀陳惟允工爲詩歌而圓棋鼓琴無一不造其妙與倪元鎮爲契友故有覓句仍工畫看山不愛名棋枰消永月琴調寄閒情之贍董巨相傳松江王氏藏北苑谿山行旅圖有江南半幅董元之稱太倉王氏有巨然溽暑山行圖董文敏題爲北苑此二圖皆江南名畫余見山谷臨本思慕有年不能一見見真蹟今覩此圓筆法與山谷所摹二圖相彷彿爲元人中超軼者當作董巨觀劉政客看畫惟允淮張時用事牧齋云惟允嘗騎馬過吳市遇王正仲徒行不爲下以手招之曰王正仲可來我文徵仲溪山秋晓圖跋云惟允貴顯時止仲爲門下客惟允卒後其子繼從止仲學故其辭稍距惟允壘明之今抹筆隱然猶存則牧齋之言信矣惟允與王叔交合作泰山密雪圖爲畫苑佳話惜畫今不

傳嘗見戴醇士侍郎畫冊跋云叔明泰山圖絕蹟以  
意想像爲之其畫空靈駘宕一代畫家也惟  
允詩少局邊幅不能如其人之豪宕七律意格靈變  
殊有別趣西市之日索筆作畫從容就刑事詳張來  
儀詩後

### 題春山圖

春雨日霏霏春林筍蕨肥魚驚花下艇犬吠柳間扉溪水濃  
如酒山雲白似衣悠然玩清景慮淡已忘機

### 題溪山圖

峯巒青翠高千丈纖女機絲手可攀萬壑雲生春冉冉一溪  
花落水斑斑人行樵徑蒼蘿裏犬吠誰家綠樹間今日看圖  
懷舊隱石田茅屋幾時還

### 九日

客逢佳節每堪嗟  
忽遇君來共憶家  
醉裏他鄉今日酒  
眼中籬菊去年花  
解吟一老頭如雪  
學舞雙童臉似霞  
更憶明年會何處  
不知誰復在天涯

睡起

匡床午夢鶴驚破  
簾外柳花飛白雲  
漠漠茶煙當戶起  
丁丁樵響隔林聞  
詩成自刻庭前竹  
酒熟還羹澗底芹  
春盡江南新漲綠  
扁舟何處狎鷗羣

贈倪雲林

高齋閑寂傍湖濱  
他僻林幽來者稀  
綠陰當戶子規叫  
草色滿簾蝴蝶飛  
古人久得棲遁趣  
過客暫息風塵機  
春來水深可把釣  
况有苔石臨柴扉

王冕  
十四首

冕字元章一字元肅諸暨人明初授諮議參軍未幾

卒有竹齋集三卷

四庫總目王冕天才縱逸其詩多排奡遒勁之氣不可拘以常格然高視潤步落落獨行無楊維楨等詭俊纖仄之習在元明之間要爲作者宋濂學士集元章當天大雪赤足上潛嶺峯四顧大呼曰遍天地間皆白玉合成使人心膽澄澈便欲仙去及入城戴大帽如籠穿曳地袍翩翩行兩秋軒翁譁笑溢市中應進士舉不中棄去買舟下東吳渡大江入淮楚歷覽名山川或遇奇才俠客呼酒共飲慷慨欲薦焉悲吟人斥爲狂奴北遊燕都館秘書卿泰不花家亂遊矣時海內無事或斥爲妄元章曰公誠愚人不堪十年此中狐免桃頭結茅蘆三間自題爲梅屋嘗倣周禮著書一卷餘哉杏居其半茅一區薤韞各百木引水爲池種梅花千千頭未卽死持此以遇明主伊呂事業不難致也

當風日佳時操觚賦詩千百不休鵬鷗海怒讀者毛髮爲聳善畫梅不誠楊補之求者肩背相望以繪幅短長爲得失之差未幾汝潁兵起一一如元章言皇帝取婺州將攻越物色得元章授詰議參軍一夕病死元章狀貌魁偉美鬚髯落有大志不得少試以

劉基文成集原章詩直而不絞質而不俚豪而不誑奇而不怪博而不濫有忠君愛民之情去惡拔邪之志悲憫惄惄見於詞意之表非徒作也

邱璜七修類纂王冕字元章號山農身長多鬍少明經不側卽焚書讀古兵法戴高帽披綠蓑著長齒屐擊木劍行歌於市人以爲狂士之負材氣者爭與之遊嘗遊京城名貴側目平生嗜畫梅畫成未嘗無詩人誇好顏色只留清氣滿乾坤或以是詩刺時欲執談且食上喜曰可與共大事授詰議參軍一夕暴死其兄凍死長城下始信江南別有人乾隆或以是詩刺時欲執筆同錄歌云會稽王冕脫巾高頸一歌愛梅白奇特也有號有時梅固刻胡卒

朝金  
昔識誦開  
梳頭只把蓮花篇買東山屐  
開精妙韋公蓮花古水邊有時  
開口每欲造化神坐使高價不數楊補之每評湯叔雅筆  
胡地老天荒公己死留得清名傳畫史南宮侍郎鐵  
石腸愛公梅花入骨髓示我萬玉圖繁花爛無比香  
度禹陵風影落鏡湖水開圓看花良可吁咸平樹老  
國雅王參軍元章才贍恩新善繪梅竹得意處帆題  
往奇拔尤長於七言如雲合紫駝開虎帳天連春  
回草影入龍沙海氣或生山背雨江潮不到石頭城千峯  
以詩藪爲諱貞不虛也其竹前哲  
支允堅梅花波異林勝國王元章豪俠士也其詞語  
跌宕不羈可想見其爲人如五更驟雨隨風過溝眼  
溫落豈花如雪飛可愛華山陳處士風流文采卻貪眠桓  
海燕隔花輕笑人可喜一湖楊柳色不禁三月杜鵑  
青苔蝕盡床頭劍白日消磨鏡裏霜皆爲時事而

發至花落不隨流水去鶴飛長帶白雲來獨鶴遠從天際下老夫如在畫中行秋風造屋樹聲雜夜雨落山溪水多萬里山河秋杳杳一天風雨夜蕭蕭亦佳句不可沒也

顧嗣立元詩送元章嘗遊燕都工於畫每以脂粉作沒骨體燕京貴人爭求畫乃以一幅張壁間題詩其上曰疏花箇箇圓冰玉羌笛吹他不下來或以爲刺時欲執之冕覺亟歸隱於會稽之九里山自號煮石山農

汪日起潤亭漫錄至元中楊璽真佛恢復佛寺三十餘所時棄道爲僧者七八百人皆挂冠於上永福寺帝師殿梁間飛來峯石壁皆鏽佛像會稽王元章累詩云白石皆成佛蒼頭半是僧  
田按顧倅君據朱竹垞所作元章傳云元章爲元逸民未嘗一日參軍事且引徐顯辟史集傳爲證錄入元詩四庫提要云明太祖下婺州聞冕名物色得之授諱議參軍未幾卒宋濂爲作傳載潛溪集中敘其始末甚備舊本題爲元人非其實矣余謂辟史傳間異辭提要據宋景濂傳以爲信識卓矣元章詩雄快豪宕七古尤爲獨絕稱其爲人

關河雪齋圖爲金陵王與道題

飛沙幕人風墮幘老夫倦作關河客歸來松下結草廬卧聽  
寒流雪山白悠悠如此四十年世情脫略忘閒關今晨見畫  
忽自省平地咫尺行山川鳥道連雲出天險玉樹瓊林光閃  
閃陰崖絕壑望欲迷冰花厯落風悽慘枯槎側倒銀河開三  
巴春色隨人來漁翁舟子相笑語不覺已過洪澗堆溪回浦  
激石齒齒溪上人家成草市長林大谷猿鳥稀小步蹇驢如  
凍蟻西望太白色寒青山削出蛾眉山人生適意隨所寓  
底須歷涉窮躋攀明朝攬鏡成白首春色又歸江上柳何如

高堂掛此圖浩歌且醉金陵酒

金陵行送余局官

李白題詩舊遊處桃花楊柳春無數六代衣冠委草萊千官

事業隨煙霧大江西下秦淮流石頭寂寞圍荒邱原田每每  
盡禾黍青山不掩諸公羞高樓如天酒如海觸景令人生感  
慨紅墮香愁燕子飛風流王謝今安在我欲去尋朱雀橋漪  
煙落日風蕭蕭交疏結綺杳無跡但見野草生新苗小兒紛  
紛競聚縱區區割據成何用芙蓉水冷燕支消千古繁華同  
一夢傷今弔古如之何頭上歲月空蹉跎君行臺有絲五絃  
宦情不似詩情多江南故事可知否白雲冥冥變蒼狗休論  
平生錦機手浩歌且醉金陵酒

雪龍漁舟圖

大山小山無寸青長江萬里如月明楚天不盡鳥飛絕老樹  
欲動風無聲何人方舟順流下草衣箬笠俱瀟灑蓬底有兒

能讀書不是尋常釣魚者立貞子陶朱翁避世逃名俱已矣  
後來空自談高風我視功名等塵垢何似忘言附杯酒武陵  
豈必皆神仙桃花流水人間有

寄太素高士

我昔扁舟上邪溪尋君直過丹田西長松月冷曉子規春風  
滿地芳草齊樓殿玲瓏金碧湧鐘聲不出松雲重老猿拘  
山影亂翠禽啄露巖花動此時相見不作難握手笑上松花  
壇壇下十萬青琅玕空陰漠漠常風寒我對青山論今古青  
山茫茫無一語知其與我忘爾汝石瓢酌我雲根乳冷然使  
我肝膽清飄裾欲渡浮雲輕千峯回影陷落日萬壑欲盡松  
風聲回首溪山忽成別幾見江梅飛白雪洞庭湖上聽夜雨

仲宣樓頭望明月  
煢煢對景傷古情  
寸心欲吐書難憑  
何當相晤一抵掌  
與君細看真蘭亭

柯博士畫竹

湖州老文久已矣  
近來墨竹誇二李  
紛紛後學爭奪真  
畫竹豈能知竹意  
奎章學士丹邱生  
力能與文相抗衡  
長縑大楮縱揮掃  
高堂六月驚秋聲  
人傳學士手有竹  
我知學士琅玕腹  
去年長歌下溪谷  
見我忘形笑淇澳  
我爲愛竹足不閒  
十年走徧江南山  
今日披圖看新畫  
乃知愛竹亦如我  
何當置我於其下  
竹冠草衣相對坐  
坐嘯清風過長夏

吹簫出峽圖

巔崖峭絕擗碧空  
倒掛老松如老龍  
奔流落峽噴白雪  
石角

險過百丈洪我昔放舟從此出牽拖失勢氣欲折春風回首  
三十年至今認得山頭月草堂清晨看圓畫畫裏之人閒似  
我波濤洶湧都不知橫簫自向船中坐酒壺茶具船上頭江  
山滿眼隨處游安得更喚元丹邱相携共上黃鶴樓

猛虎行

去年江北多飛盜今年江南多猛虎白日咆哮作隊行人家  
不敢開門戶長林大谷風颶颶四郊食盡耕牛殘膏臘骨  
委邱壑髑髏嘯雨無人收老烏銜腸上枯樹仰天烏烏爲誰  
訴逋逃茫茫不見歸歸來又苦無家住老翁老婦相對哭布  
被多年不成幅天明起火無粒粟那更打門苛政酷折懼販  
財無全民我欲具陳難具陳縱使移家向塵市破獍狹猶喧

成羣

有感

江南古客無寸田半尺破研輸租錢好山好水難負綠葍房  
日薄蒙荒煙囊中科斗二百年大經大法垂幽玄他人不知  
我自憐落花春暮嚦杜鵑杜鵑嚦苦山竹裂錦官宮殿煙霏  
滅人間百鳥無處栖青蠅貝錦成行列北望茫茫莎草黃葱  
河五月天雨霜岐陽不見真鳳凰山雞野鶩爭文章江南佑  
客苦無計卻向水中擧薛荔沙漚夢老蘋雨殘溜雲不動天  
如醉回觀蓬萊十二樓我曾讀書樓上頭樓前平碧千頃秋  
白露暗洗芙蓉愁歲寒歸來有誰在青松是兄梅是弟山中  
巢許不可尋卻對老稚飧石髓

題申屠子迪篆刻卷

我昔聞諸太古初馮翊晉晉安可摹自從庖羲得龍馬奇偶  
變化滋圖書結繩之政由此毀科斗鳥跡紛紜起後來大小  
二篆生周稱史籀秦誇李只今相去幾百年字體散漫隨雲  
煙岐陽石鼓土花蝕嶧山之碑野火然縱有秦銘刻岑石冰  
消雪剝無蹤跡書生好學何所窺每展史編空歎息樊山先  
生東魯儒好古博雅耽成瘾入分小篆純古法鑿石置之東  
南隅白日光芒爭照耀滿城走看嗟神妙向來傳寫何足珍  
棗木空遺後人謂徐公手摹烽火塵金陵近刻殊失真那知  
此本意態淳丞相李斯下筆新申屠墨莊有傳授法度森嚴  
非苟苟豈爲後學得所師萬世千秋垂不朽

田按子迪名璿東平人御史致遠子子迪爲紹興理  
官問交於王止善艮止善曰吾里人有王元章志行  
不求於俗欲與語非就見不可子迪至卽遣吏以自  
通元章曰我不識申屠公謝不與見子迪奇其爲人  
遜謁禮益恭且白於大尹朱子章具書幣製冠服俱  
造其廬以請元章爲之強起入學舍講授先章此詩  
所謂篆刻卷者子迪重刻峰山秦碑二石置於紹興  
學官今世所謂申屠本也又詩所謂申屠墨莊有傳  
授致遠嘗聚書萬卷名曰墨莊見元史本傳

寫懷

世情多曲折客况自堪憐聽雨愁如海懷人夜似年草肥燕  
地馬花老蜀山鵠冷澹無歸計蒼苔滿石田

偶成

二月江亭野色明揚花飛散雪盈盈鹽煙半入海氣白風雨  
忽來谿樹鳴離思厭聽孤燕語客情無奈亂山青明朝又上

長安道卻望咸陽舊帝京

過昭瑞宮次韻

金屋無人玉殿閑青蒲埋沒遍莓苔舊愁隱隱隨煙浪新恨  
綿綿入草萊紅葉已隨流水去黃門空憶看花來東南富貴  
消磨盡留得荒都古將臺

異鄉

東山西山生白雲異鄉那忍見殘春野蒿得雨長過樹海燕  
隔花輕笑人每是閉門疎世事何曾借酒憐比鄰過從時有  
相嗔怪不解潛夫意思真

金水河春興

金水河邊柳色新玉山館外少沙塵琵琶未必能愁客鸚鵡

如何錯喚人翠袖錦襯駄白馬落花飛梨閣朱輪人間天上  
無多路只隔紅門別是春

張紳十一首

紳字仲紳一字士行登州人洪武十五年以薦授鄆  
縣教諭尋召爲右僉都御史終浙江布政使

聽雨樓諸賢記張紳字仲紳濟南人慷慨激烈不瓊  
瑣於世事作爲詩文雖不經意而自成一家能議論  
終日亹亹不休蓋北方豪傑之士爲本朝浙江布政  
書史會要張紳字士行山東人負才畧談辯縱橫能  
作篆書

卞永譽式古堂書史張紳善篆書亦善寫墨竹  
因按列朝詩集詩綜均以仲紳爲濟南人號棟王達  
善聽雨樓諸賢記也考寶錄十五年督督學府等四  
人被徵至京先是禮部主事劉庸舉鮑恂余詮張紳  
張長年皆明經老儒達於治體可備顧問遣使舉召  
之恂詮長年先至命爲文華殿大學士以老疾辭放  
歸紳後至授陝西鄠縣教諭紳登州人以學行稱明

史四庫總目均以紳爲登州人今據此改正明初

山東以詩文名家者仲紳牛士良外指不多屈宋猶  
輒山左明詩洪武間寥寥數人當時豈無作者無好  
事者表章之耳仲紳兼善書畫高季迪題張雲門畫  
竹詩云臨池書罷換鴛文餘墨猶堪寫此君一段湘  
娥廟前意淋漓秋雨共秋雲朱竹垞云仲紳精於賞  
鑒自稱雲門山樵雲門遺老此外尚有山門老樵雲  
山人皆仲紳別號亦書畫家所當知也

題畫

閉門綠樹老華池芳草生側隨蝴蝶起獨自下階行何處垂  
楊院春風嬌鳥鳴

題江岫圖

烏衣巷裏東風老蝴蝶飛來滿芳草美人春夢隔天涯十二  
巫山眉不掃巫山巫峽江水新煙波渺渺江南春鶯鶯不識  
橫塘路鸚鵡窗前呼向人青綾誰共官曹宿霜格雲毫吮新

綠太常春夢碧霞沈六曲屏風對銀燭

高陵篇

有序

盧君公武所著孫王墓辨考據詳審與蔡正甫燕王  
墓辨同繼又作詩弔古合古今詩文及和之者敘次  
辨後成一編以示予可謂好古也矣余雅好論辨古  
今同賦詩一首

道旁鬼鏃飛神叢狂客賊我人中龍有兒十七心膽雄意氣  
奄有江之東臍然未息炎精委四海英雄爲時起十年血戰  
不成功破面安能作天子盤盤門外野水濱可憐高冢埋麒麟  
麟髑髏飲恨尙不朽死骨肯作曹瞞臣墓旁春草年年碧草黃  
金握臂人耕出姓名幸爾人不知卻怪中平一方石君不見

吳王帳下越王舞漢王成功楚王虜英雄千載欲何爲盡作  
北邙山下土又不見秦王治葬驪山宮玉鳧金雁俱成空武  
皇求仙東海上茂陵石馬嘶秋風與君下馬高陵路落日高  
城起煙霧闕閣壞塚在城邊何須重歎孫王墓

日出行

東方曈曈日初出田家少婦當窗織屋頭樹稀窗有光小姑  
催起不暇妝長梭轆轤秋絲密一日上機催一匹丁甯小郎  
慎勿曬織成令汝穿完衣

捕雀詞

原頭霜深秋草薄荒邙山兒捕黃雀高張弓矢低羅網日暮  
競比誰得多野田吹火拾枯樹一半熑燒雜山芋北風吹草

毛血腥各自騎牛唱歌去我身不惜充爾餓空城黃口待我歸

送友賦得玉鉤斜在揚州殤帝葬宮人處

右屯將軍猛如虎十二離宮罷歌舞宮中佳麗三千人半作玉鉤斜上土秋風蕭蕭秋雨寒翠襦零落金釧殘豈知後來好事者重構華亭宿草間亭前往來車馬集魚龍爛熳無人識閒街屈律玉環分香徑繁縝寶釵出游人歌舞暮不歸青山落日爭光輝香魂夜夜無歸處化作鴛鴦陌上飛只今往事皆沈沒空見原頭土花碧畔夫拾得鳳凰釵恐是蕭娘在時物野棠花開春日西湖蝶雙飛鶯亂囀道傍芳草年年合長與行人送馬蹏

題王提舉界畫樓閣圖

吳蠶擇蘭銀絲光輕毫界墨秋痕香宮中千門復萬戶知是  
阿房是未央樓頭美人朝未起十二珠簾隔秋水香銷玳瑁  
舞筵間夢斷芙蓉鴛鴦帳底八窗玲瓏金鑽閒君王已在迎仙  
臺霓旌鳳輦雲間合翠管銀笙天上来君不見咸陽一火三  
月紅野花嚦鳥爭春風當時亡國知何處盡在如今圖畫中

送勤上人歸靈巒山

靈巒禪房我所思可堪春晚送勤師半山嚦鳥煙霞裏一路  
落花風雨時定有猿看窗外果應知苦護壁間詩門前有徑  
通三竺欲向中天采石芝

遊冶城山

瑤草秋深石磴長半空嵐氣溼衣裳江山佳處一亭古風雨  
來時四座涼陰洞水腥龍蛻角山巖雲暖麝生香道人好護  
新松樹長見清陰覆御床

再題聽雨樓卷

草樓聽雨夜春燈隔重簾瓶中新茗煮奩裏舊口添風珮潛  
歸浦雲璈亂綴檐乍驚來湛湛更覺去纖纖頗被風相妬還  
疑雪與兼喜隨魚艇泊愁怕客窗淹頭白虛徵士高情苦未  
厭

題雲林畫

春林無人白石香白雲飛來江上房扁舟載得吳娃去三十  
六灣春夢長

華野一首

野字叔耕歸安人洪武初由訓導遷棗強知縣致仕  
後改麗波巡檢卒官有環洲集

六硯齋筆記

按張來儀題華叔耕畫梅居湖之蓮花莊

詩云好畫誰如華

叢強墮馬折肱猶未忘

何年寫此寒林趣精絕未數

左手王明初詩家

以畫梅稱者王元章劉子高唐處

敬叔耕畫梅詩不多見

杏林仙館圖

仙家樓閣倚崇山鐵鎖千尋不可攀獨爲尋真行海上偶因  
訪疾到人間舟成紫室龍垂野杏熟青林虎抱關聞說著書  
有餘暇石壇步月珮珊珊

吳植一首

植字子立嚴州人以處士徵藤州知州

列朝詩集子立別自號白玉壺善草書

留別張孟兼

故人昔隱仙華山高卧白雲終日閑我攜清都綠玉杖相與  
嘯傲煙霞閒一朝忽被徵書起姓名直入明光裏清時冠帶  
圓橋門濟濟橫經臨璧水坐擁皋比三載餘石室仍紳太史  
書平生直氣橫秋嶽秉筆一字誅奸諛邇來峻擢儀曹上千  
載皇風回揖讓要知制作魯諸生元是傳經舊劉向塞予泉  
石是生涯白頭受薦來京華相逢共醉金陵市一官卻種河  
陽花人生離會真可惜已覺形容非昨日馬頭萬點蜀山青  
回首秦淮煙樹夕丈夫才氣古所難去去有冠冠莫彈鄉筒

酒熟甯辭飲飯顆詩成得細看憐君最是知子者慷慨高歌  
起中夜葛令丹砂或可求王喬飛鳥還堪借他時一笑蓬萊  
嶺碧桃亂發東風前還將玉管吹明月叶似雲閒紫鳳篇

芮麟 一首

麟字志文宣城人洪武中由國子生累官台州府知  
府謫戍邊復起爲建甯知府

過庭訓分省人物考芮麟善楷書

敬亭弔古

輕雲開雨弄春陰好鳥如歌綠樹深欲問山靈招李白倚樓  
吟斷碧雲岑

袁養福 一首

養福字能伯吳人洪武初官湖廣按察副史調福建

抱翁家藏集袁養福所書郭有道碑文端勁清峭深得歐陽率更筆意以其字畫之妙如此宜有書名於時然吳人固不知有袁養福也陳檢討嗣初稱其行

寄陳厚性

漫客狂遊去不歸柳深江碧暮春時十年客夢連宵雨萬里山行滿篋詩南浦草多離恨遠青樓人去雁來遲何妨脫卻風塵更日日街頭醉似泥

明詩紀事卷十九

貴陽陳田輯

用誠

烏斯道五首

斯道字繼善慈谿人洪武初以薦起知石龍縣改永  
新坐事謫戍定遠尋放還有秋吟稿春草齋集

四庫總目烏斯道詩寄託深遠吐屬清華能剗除元人  
繁縟之弊列朝詩集繼善精楷法罷官後求詩及書者戶限常  
滿

鄭梁寒村見黃稿春草先生善李工畫精琴楷書行  
草尤妙爲文章質實有體裁詩則清新瀟洒一洗元  
人雕鏤填砌之習

田按繼善在明初以文名詩亦高秀以事謫戍定遠  
放還鄭王之寄繼善詩云誤傳海外蘇公死終詩羌  
村杜老遷紀其事也列朝詩集詩綜均云以疾去官

蓋未得其實矣

瀟湘水雲

英英水上雲乃在瀟湘間朝隨江風出暮逐江風還盤旋復  
縹緲遙接九疑山重暉不可見但見江竹斑明月照洲渚於  
馬發長歎

古詩

驅車陟太行中道車輪折挽舟泝河流中流梗靡絕前途鬱  
漫漫彷徨欲懷歸積雪被長坂洪濤蕩寒暉胡不戒未然聞  
中慎所之徒懷百年志自貽千里悲

題扇頭山水贈殷本初

海上神仙窟分明入畫圖山雲連太白溪水落東湖路覺行

邊斷亭從僻處孤直教殷處士城市迹全無

遊寶峰菴和僧穆菴韻

亂山窩裏縛茅菴路轉東溪漸向南林鳥每留聞客住野猿時對老僧談庖分夜雨巖前溜閣貯秋雲塢內嵐誰把新詩題瘦竹一枝搖動翠鼇絃

闢峰

春山花發雨霏霏花雨會沾闢相衣今日山花依舊好春風吹雨溼僧扉

顧祿

四首

祿初名天祿字謹中松江華亭人洪武初以太學生除太常典簿遷蜀府教授有經進集二十卷

一青溪暇筆太常博士顧祿善詩歌有過鄱陽湖詩其  
一聯云放歌今日容豪客破敝當年憮至尊聞入禁  
中太祖命盡進其作一日近臣入便殿見上所常御  
之處有祿詩數帙蓋深喜之也

華亭志顧謹中能詩善書行楷學蘇文忠公而尤工  
於分隸

畫史會要顧謹中善雜畫亦能鉤勒竹石

列朝詩集顧祿少有才名嗜酒善書高士敏贈詩有

兩京詩博士一代酒神仙之語

田按謹中詩看似汪洋大篇實則一覽易盡集中短  
章較工亦才限之地

### 和子瞻四時詞錄一

午階初轉梧桐影玉枕清冰敲齒冷蝶夢驚回寶簾閒龍涎  
裊斷金爐靜蘭湯浴罷挹香巾粉汗都消肉色匀十二畫闌  
隨處倚晚涼天氣更宜人

### 春夜曲

閹閻城西百花洲。漲天花氣紅雲浮。飛觴未盡白日興。秉燭更爲清夜遊。筵前美人歌莫愁。坐中上客醉未休。明朝花落春易老。綠樹重重嚦栗留。

火後過南山禪寺

南山真勝境。劫火已無遺。半落殘僧少。淒涼過客悲。草荒行道地。水涸放生池。最憶瓊師逝。無人爲論詩。

題元鎮畫

往年曾訪天隨子。煙樹微茫過太湖。雪色寒鱸臨水買。翠陰春鳥隔林呼。只今圖畫渾相似。如此家山住得無。皎皎白駒空谷裏。令人搔首憶潛夫。

浦源

五首

源字長源無錫人洪武中晉府引禮舍人有舍人集

十卷

國雅浦舍人長源詞彩秀潤元美品浦林爲小乘法師言未到佛境界也舍人句云聽雞曉闕疏星白走馬春郊細柳黃衣上暮寒吳苑雨馬頭秋色晉陵山亦是相中色語時王學士達善王舍人孟端爲同邑名人學士有路分京口樹帆渡月中湖舍人有臘醡多藤酒春禽半竹雞並稱秀句湛李之後錫中之賢稍稍嗣中落

明詩別裁舍人名句詩中有畫

田按舍人非徒善詩兼長於畫趙景哲題浦舍人梧竹圖詩云頗懷出塵想飛思凌滄洲湘江夜來雨寒色川上浮程原道題浦舍人畫梧桐竹石詩云雲林弟子浦長源風雪相逢白下門請寫江南山水窟著我讀書秋樹根舍人遊閩以林子羽貲抜得詩名集中合作不在子羽下

送人之荊門

長江風颶布帆輕西人荊門感客情三國已亡遺舊壘幾家

猶在住荒城雲邊路遠巴山色樹裏河流漢水聲若過旗亭  
多買醉不須弔古漫題名

筆精浦長源送人之荆門詩近見一詩話載此詩稍異今錄於後正馬南歸望古城半林殘雨夕陽明雲

邊路繞巴山色樹裏河流漢水聲墮淚有碑苔色古甘棠無樹酒旗橫那堪回首成陳迹笳鼓西風侈客

周亮工閩小紀林子羽以薦至京師應試賦龍池春色詩名動京師旣歸家從者如雲畢陵浦舍人聞其名往見之子羽不出使弟子周玄黃玄往見之問其來意曰欲爲詩耳因出所作二玄讀之至雲邊路遠巴山色樹裏河流漢水聲驚曰此吾家詩也因白子羽出見之定交而去

### 寄袁二

長安年少羽林郎騎射翩翩侍武皇弓影醉闌孤月滿刀頭  
新買百金裝聽雞曉闕疏星白走馬秋郊細柳黃應募玉門

關外去請纓生繫左賢王

送人還鄉

都門楊柳拂離筵歸路青山水國連三月春陰垂細雨幾家  
寒食起新煙聽鶯谷口停行蓋立馬江頭問渡船此去故園  
應酒熟杏花開遍草堂前

林七員外園亭夜飲得河字

都亭分袂惜蹉跎此夕相逢奈若何細雨疏燈聞落葉斷雲  
高樹見明河客踪迢遞天邊雁歸夢微茫海上波鞍馬朝來  
又成別且傾尊酒一長歌

汾上旅懷

汾水連雲起白波河梁欲渡奈愁何故鄉莫指并州是歸夢

江南夜夜多

馬琬一首

琬字文璧江甯人

一作松江人

洪武初官撫州知府有灌

園集

西湖竹枝集馬文璧自少有志節詩工古歌行尤工諸畫然皆其天姿之所出也

貝瓊清江集文璧早歲從鐵崖楊公授春秋學尤工詩與書畫每遇佳山水必托之豪素有董北苑米南宮之法輒自題其左時號三絕灌園集凡五百餘首余誦之不啻鼓空桑以破瓦缶之音進太羹元酒而撒芻豢之味信其發於天機不待雕肝琢腎之爲工也

畫史會要馬琬號魯鈍松江人山水宗董源善平遠曠闊之景

題趙仲穆竹西草亭圖

楊子宅前好修竹因看萬箇碧交加薰風滿簾吹蒼雪春雨

充庖盡玉芽茶日或聞來北牖筠龍未許過東家時時彷彿  
揚州去拄杖尋君又日斜

李日華紫桃軒雜綴華亭楊竹西住張堰家有不礙  
雲山樓與曹雲西顧金粟倪元鎮諸公遊吳繹寫其像  
元鎮爲布樹石而諸名士題咏之余家有楊鐵崖書竹西記趙仲穆作圓而馬文璧諸公皆有詠蓋風流文雅之俠也元季士君子不樂仕而法網寬田賦三十稅一故野處者得以貲雄而樂其志如此

田按楊元誠名璣竹懶六硯齋筆記云元誠氣豪而有清尚一時諸公皆與往還晚棲峯泖間種竹千竿自號竹西居士趙仲穆圓楊廉夫作記元誠自題云翠玉蕭蕭在屋東主人歸作竹西翁仲穆張伯雨馬文璧錢惟善陶宗儀皆有題咏此卷固初入高江村舊事家尚有金華邵衷月樓趙楠題咏楊循吉黃雲跋語竹嬪所未紀也顧侠君云松江志載楊謙別號竹西讀書不仕家有不礙雲山樓楊維楨貝瓊爲之歌詠則似乎又有楊竹西矣豈元誠謝歸鵠沙時變易名號郡志或未之考耶據此則竹嬪所紀或有外誤姑錄於此以俟參考

史謹二首

謹字公謹，崑山人。洪武初以事謫雲南，後用薦爲應天府推官，降補湘陰縣丞。罷官僑居江甯，以終有獨

醉亭集三卷

四庫總目：史謹詩不涉元季，得靡之苦亦不涉宋季，酸

腐之調平正通達，而神采自然高秀，在明初可自爲

一家

梅花草堂集：史謹字公敏，少從昆陵倪瓈郡人高敬

遊，博學好古工詩，善丹青，讀偶武孟集，得所爲與

史敏結交，行一篇其詞云：故人故宅居婁城，嗟予遲

地臨東溟，兩鄉相去不多遠，擇交已結，雞豚雖適，從

別來三十載，百粵東西隔嶺海，臨風對月每思君，人

莫愁家東杏林下，握手一笑情何如。子居巷南我巷北，幾度論心話曉晴。

昔輔車今日幸相依，故作歌詩寫

胸臆。崑山志云：謹字公謹，誤也。周暉金陵瑣事：史謹太倉人流寓金陵，自號吳門野

樵。工繪事，長於寒林雪景，嘗自題其畫云：雨餘山色

翠如苔  
苟炒寒煙溼未聞  
童子無端掃紅葉  
隔林知有故人來  
集中佳句七星闕  
云路遠家難問愁  
多酒易醒西山精舍  
云磚戶蜂留蜜松巢  
鶴歸劍遊清涼寺  
云古徑依山轉  
清猿向晚哀攬秀樓  
云殘霞擁樹作秋色  
空翠襲衣生暮寒  
送屠先生云南浦斜陽芳草色  
東風驟烏落花天日晷爲張布政賦  
云靜遷青春同禁柳暗移白髮上朝簪  
萬松軒云秋聲出樹曉無迹  
雲氣入簾風滿庭遊天界寺云地煖漸生眠鹿  
草松枯欲折挂猿枝贈吳羽士云松下翦雲縫鶴氅  
花閒滿露寫鵝經

### 湘江夜泊

扁舟載月下三湘露渚風來杜若香  
一片秋聲無處著  
神愁散入水雲鄉

### 題畫

數株煙柳綠婆娑兩岸青山起暮嵐  
多少天涯未歸客卻從畫裏看江南

薛穆二首

穆字公遠吳江人

一作吳洪武中授柳州通判

書史會要薛穆字公遠號澹園洪武中爲柳州通判

能詩文善楷書

畫史會要薛穆精於畫

田按公遠自號北磾生與徐良夫唱和詩多見金蘭

集顧俠君錄公遠詩入元詩癸集余據朱隱之書史

會要畫史會要採入

次韻雨公六絕求正良夫

錄二

鳥悲花褪幾番春不覺興懷淚滿巾止酒正憐彭澤令窮吟

還憶杜陵人

長谷深村水竹幽瘦筇芒履遍追游從教山鳥曉春去祇是

閒人不解愁

虞堪二首

堪字克用一字勝伯長洲人洪武中爲雲南府學教授有希澹園詩三卷

四庫總目

虞堪詩多題畫之作又丁元末造時有蔓

事之言古體氣格頗高近體亦音節諧婉惟七言

律詩刻意欲效黃庭堅而才力淺薄終不相近然大

致婉約秀逸頗饒情韻無當時猥鄙之習亦可謂娟

娟獨立矣

南藻詩話元末吾鄉有虞堪勝伯者善作詩嘗題趙子昂若溪圖云吳興公子玉堂仙寫出若溪似辋川同首青山紅樹下那無十畝種瓜田爲人膾炙近沈先生歌甫題子昂畫馬一絕寄予許之詩云閉日晶瑩耳竹披江南流落乘黃姿千里無人識笑看胡兒買去騎先生又爲子誦周方伯良右題子昂竹枝云中原日暮龍旛遠南國春深水殿寒留得一枝煙雨裏又隨人去報平安三詩皆主刺議而勝伯之詞尤微婉云續吳先賢謂虞堪者宋宰相允文後也徙家長洲家富其所藏書多雍公遺又行重購技鬻日夜不休自稱僻焉爲詩頗清潤兼好吹笛設色圖藍樹石盤礴睥睨故爲賞好所移盡費其產從祖伯生嘗重之

其書迺亦賴之傳

畫史會要虞堪宋丞相允文之裔山水亦思致可愛

田按勝伯古詩痕迹未化七言斷句大有君家伯生風趣

### 贈倪元鎮

參差海樹珊瑚立窈窕風簾翡翠分尚想君家清閥閣臨池  
誰見搨鵝羣

庭前樹子轉屈鐵石上竹君浚古青得見文殊參幻相也應  
重說淨名經

### 楊彝三首

彝字宗彝餘姚人僑寓普安洪武中以人才舉爲沔  
陽倉副使遷都察院司獄調長泰主簿以獻詩擢吏  
部主事有鳳臺貴竹東屯南游諸橐

明詩紀事卷十九

八

莫友芝黔詩紀略  
舉擅詩名工書畫洪武間官長泰簿子顯被誣死刑  
吏部獄孫志編成普安宗彝棄官詣闕自陳以獻詩擢  
稱旨明年請老乞就養孫戊所遂終焉衛東屯多松  
開萬松軒以居自號萬松老人又於衛西北結亭曰  
與天風年八十乃卒高郵沈勸銘其墓曰才行兼偉身  
仙峩峩佳城觀者仰止訖云殊鄉於光萬里

田按吾黔普安衛明初隸雲南沐景頤滄海遺珠錄  
謫宦雲南及寓公詩宗彝與焉宗彝以孫志編成普  
安就養孫所竹垞詩綜云請居滇南非其質矣紹興  
志稿別號銀塘生乘牛出入四明洞天遇風景  
林壑之美卽箕踞長嘯狀其草木水石題詩於上壘  
光動盪可謂韻士貴竹東屯二集皆寓黔吟稿也吾  
默寓公之以風雅擅名者當以宗彝爲開先矣

碧雲洞

老夫生平愛山水每聞勝景心獨喜故人邀我城南遊出郭  
溪行二三里峯崖路轉非塵寰雞犬人家足生理恍然寘我

桃源中風景依稀乃相似耕田鑿井不記年疑是秦人始居此谷中樹暗連桑麻澗底花香雜蘭芷陰陽古洞蒼山根絕壁飛岩半空倚豁然深入天窟明外狹中開如屋裏醉眠雲磴高似牀袖拂平沙淨於几松風一派從天來散作泉流和宮徵泉來直與海眼通鶴髮仙人烹石髓蛟龍窟宅變斯須白日陰崖電光紫此時豪興爲誰發筆下詩成泣山鬼安得凌空生羽翼共載吹笙玉童子一聲長嘯洞雲寒日出林稍鶴飛起

紫棠晚照

紫塘小雨過山椒日腳斜傾轉樹腰暝色漸來青靄重晴光欲斂縳煙消穿雲歸去秋原牧隔水行歌晚徑樵林下旌旗

來小隊將軍回獵射雙雕

蚤起

一聲殘角數聲雞  
南斗高懸北斗移  
多少行人度關去  
東方曙色尚淒迷

邵誼 一首

誼字思宜休甯人洪武中以薦授本縣訓導轉夥縣

教諭有鉏雲集

程敏政新安文獻志思宜與兄孜皆能文善繪事  
詹景鳳詹氏小辨思宜分書學受禪碑亦雅勁

題野航卷

楓葉荻花秋氣清  
扁舟不受波濤驚  
一聲棹歌日欲晚  
半榻竹影風初生  
幽人落落雪鬢  
志小窗悠悠江漢情  
夜闌酒醒

萬籟寂似向沙頭弄月明

朱應辰

一首

應辰字文奎吳人洪武初爲本府訓導改江陰有漱芳集

畫史會要朱應辰號寄善白描人物

列朝詩集文奎從楊繼盛學古文學博多伎能篆籀

注古  
田按鄧元敬南濠詩話盛稱文奎元夕詩殊不見工  
不如照眼梅花情思好負暄鳥雀羽毛輕一聯差可  
誦也

山中書事

支筇步履踏莓苔小院無人燕子來最是東風難管領梨花  
落盡杏花開

王履

一首

履字安道號喚叟崑山人

一去太倉人

祝允明祝氏集略王崎叟學術淵邃吐露奇傑泊洲武將軍家藏得其華山圖子凡數十段詩數百首首尾爛然完整發卷便如攜人到異境詩句縱橫象深古敘記脫塵人間世藝事有如此俊者哉近世當有幾何許西岳雄诡精神與人蹤跡言語間相發績吳先賢讚王履善爲詩文圖畫學夏圭使腕有餘力故秀勁行筆意在前故麗密嘗遊華山爲圖四十系以詩時稱合作弇州山人因部稿遊華山者往往至青柯坪而止至韓退之登琪娘不能下慟哭與家訣其語間於人而仙掌蓮花間永絕搢紳先生之迹而僅爲樵子牧豎冒險凌絕頂探幽宅與羽人靜妙問答歸而筆之記畫若詩冊有洪武中吾州王履安道獨能以知命之歲挾策雅可愛安道沒歸之里人武氏而失其四後於長干雅酒肆凡四十幅絕得馬夏風格天骨遒爽音法亦純雅見之宛然延津之合也傾橐金幣歸爲武家雅語梅花草堂集王安道興孤心遠讀書無所不極心手

清都靈所作詩文字畫皆成獨造無規則首尾而神脈  
當處云延龍爲詩錄屬田之記詩事列洪朝一朝欲令千載上未有古人  
細洞快卷松幽嶺其不陸叔安問游華山作圖四十幅記四篇  
細破與取底風云擷其平道何謂行華山能詩文工繪  
細秋劉松踏倏驚其採百平道何謂行華山能詩文工繪  
陰根風碎忽魂精余餘慕華山見奇秀天出乃知三十年學盡不過紙絹  
萬約獨自月天及華謂二首入安入十圖詩記向是屏去舊習以意匠就天則出  
婉白過樂墜入安入列許詩記心心師目目師華山  
風嘘玉盤寒入往云人朝幅俞質父錄其詩與序錢牧齋  
王泉寒前中不夜隨山事集朱竹垞始有異議謂其詩與序錢牧齋  
院石棋局雲昨轉云下物云玉華山韻平作王弇洲曾  
夷仙近是梁大女山韻平作王弇洲曾  
洞何青白度大作云秀在裏蒼闞其詩與序錢牧齋  
傍柯石坪云何尋睡林蒼闞其詩與序錢牧齋

畫屏宿雲圍渝白微峭吐寒青友人見過請談所遇  
云正御風將還白鵲忽隨雲又上蒼龍如此名句種  
種可傳恨不得見其圖一一印証之

華山西北夾路皆荷花望不知其頃之爲幾大石小石  
錯雜乎中邊詢之途人有老者云此地本山址昔因  
崩而下陷故水聚荷生

池蓮井蓮俱無徵上峯下峯空復情山崩地陷忽露形爛漫  
化作千娉婷水晶之宮秋眇冥綠娟紅膩琉璃屏俊驥健僕  
風泠泠欲行不行杳難名漢皋洛浦方合并野人解唱江南  
聲

宋璲三首

璲字仲珩浦江人學士濂仲子洪武九年召爲中書

舍人以兄子慎連坐死

方孝孺遜志齋集近代能草書者吳興趙公子昆公所敬者爲鮮于公伯幾稍後得名者爲康里公子山繩三公而作者金華宋仲珩草書如天驥行中原一日千里超濶渡險不動氣力雖若不可蹤迹而馳騁必合程矩直可凌跨鮮于康里使趙公見之必有起予之歎

何喬遠名山藏宋仲珩精篆隸真草書嘗見梁草堂法師墓篆及吳天璽中皇象書三段石刻觀之至忘寢食遂悟筆法小篆之工爲國朝第一景濂每見佳處便曰寫老夫名足可傳世矣

詩數吾婺景濂文仲珩書皆國朝第一而七言律亦盛有佳篇如承旨送張仲藻畢姻舍人題水簾洞皆精工華整國初似此有幾

田按沈景濂稱劉伯溫工於山水似李營邱李君實稱宋景濂精於細楷爲明代第一名輩遊藝之工如長吉並出一家學書體吟才俱稱絕俗天不欲陽冰

桑芽露春微似粟  
小姑娘把蠶試新浴  
素翎頻埽細於蟻  
嫩葉織纖初上指朝采  
桑暮采桑采桑不得盈  
傾筐差將辛苦向姑語  
妾命自知桑葉比家中  
蠶早未成眠大姑已用新絲錢  
岸上何人紫花馬卻欲拋金桑樹下

題水簾洞

石泉飛雨亂淋漓  
翠箔銀絲萬縷齊  
雲屋潤含珠網密  
月鉤涼沁玉繩低  
皎人夜織曉痕溼  
湘女晨粧望眼迷  
恍似水晶宮殿裏  
四檐花雨亂鶯囀

與耕漁子山館燕集分韻得花字

草深顏巷路迴斜  
何事勞君遠命車  
野食本難供客饌  
故人應不訝貧家先傾臘  
後山瓢酒更煮春  
先石鼎茶竹裏風生

飄細粉林間鳥去落餘花情親那問相逢晚世難休將後會

賒多少江湖同志友只今能幾畱墨韻

田按此詩見吳伯榮辛丑消夏記仲珩書寄徐良夫  
者貞夫萃當時人投贈詩文爲金蘭集園初貞夫  
十二世孫大業出先世所藏詩箋百餘幅正草篆隸  
席所不有皆元季明初諸公手蹟朱竹垞及見之未  
幾以訛破家悉爲有力者所得此詩亦其一也乾隆  
庚辰其裔孫友竹重刻金蘭集不載此詩徐氏子孫  
有好事者當援此補之

陳璧一首

璧字文東松江華亭人洪武中以秀才授解州判官  
改郴州

何良俊四友齋叢說陳谷陽正書酷似歐陽率更行  
草漸逼大令篆書亦入格  
書史會要陳璧與三宋齊名用筆亦從懷素自敘帖  
中流出

田按文東一號谷陽生家有古窩楊徵崖爲作古窩記稱其能談古學爲古文章書法盛有時名詩非常家亦能作鐵門中語

題彥舉蒞軒

芙蓉花冷煙雨雨鯉魚風生紫蓆渚軒前秋容浩無主江人  
倚檣煙中語纖莖採香花漚漚冰絲齊穿水晶綠蒞有羹菰  
有米綵衣捧麝阿母喜平生宦情一杯水

張辰

一首

辰字翰宸嘉定人洪武初官訓導

陸深嚴山集國朝書家如宋仲溫陳文東張翰宸三人難爲伯仲其意外之意非常人可及

田按翰宸號草愚又號端白居士以書知名

寄許瀾伯

水泊山棲分自甘我留君去意何堪幾回雨雪三槿上彊半  
驚花五鶯南岸木空慚歸遠夢扁舟猶憶載餘酣從今莫惜  
頻相顧燈火虛齋遲夜談

盧熊三首

熊字公武崑山人元末爲吳縣訓導洪武初以故官  
起尋告歸復起爲工部照磨改中書舍人出知兗州  
坐事死

水東日記盧熊洪武初名儒通篆籀學嘗爲兗州知  
州既祝篆具奏印文究字誤類袞上不悅幾被禍後  
卒坐累梅花草堂集盧兗州弟熙字公暨博學好古善楷法  
洪武初以薦授睢州同知一意休息未久卒官兗州  
嘗贈之詩云齋鹽清夢穩鐵石古心存人以爲不愧  
斯語

田按洪武時詹孟舉解大紳以善書通顯公武與周

般道亦以書名而祿位不及祝京兆書述云僧解鳴  
於朝廬周著於野胡者乃當讓野公武嘗與沈伯熙  
訪吳桓王墓於平江盤門外沙湖墓上有木如蚪龍  
每陰雨若鬼物操舟蕩漾之狀人或逐之不見或和  
問居人伐樹掘地得金船長二尺許其怪遂息公武  
著高陵篇以弔之所謂或云金龍船光怪發靈問登  
陟增感傷翠木亦斬刈也同時作者有吳興沈毅登  
州張紳紳詩最工余已錄於前卷厥後朱凱緝爲高  
陵編作者當不止此惜余未覩其備耳

次雲林韻答耕漁詩

我有邱壑趣神馳太湖秋每懷銅山陲欲放鷁夷舟伊人尚  
貞操交朋盡名流讀書無外慕下筆不自休朝耕罷上田暮  
漁水中洲期先謁毛公訪古往冉頭行吟厯泉石不厭阻且  
修野樵屢相候靈藥或可求皮陸有遺跡乘尊日從遊浮沈  
翰墨間傾企德優羣賢一枉顧暗言終日留思欲往從之

山川鬱相繆未遂箕願志遠慕巖谷幽披文詠珠玉臨風倚

江樓

訪耕漁先生

我懷山中人擊舟訪雲壑喫澗一載餘憂患亦紛錯神交迹  
自疎道重心不怍下榻埽庭除開尊共酬酢來禽薦芳鮮有  
兔詠燔炙林風生綿衣山月挂蘿壁良朋惜雲散煩襟喜冰  
鑠留連不知醉清影破幽闌蹇余會有役明日向城郭行止  
固難期音書諒堪託

寄朱伯盛

白首耽書更不忘鵠文蟲篆爛生光高人爲賦峨冠石太史  
曾題琢玉坊野屐蹋雲閒看竹春簾凝霧靜焚香別來又汎

松陵樞渺渺輕鷗江水長

馬治五首

治孝常一字元素宜興人初爲沙門洪武初由茂才舉授內邱知縣遷建昌同知有荆南倡和集海漁集

沈救荆溪外紀馬治爲詩文典雅沖澹善算行書  
田按孝常好遊有勝具與周履道砥俱宜興周氏  
屬其子弟從之游窮陽羨溪山之勝隨事倡和積詩  
一帙題曰荆南倡和集履道詩情才超出流輩而詩  
孝常爲之亞所作俱清粹雅淡有古作者之意履道詩  
旋去遊吳與高季迪徐幼文結社已而張士誠據吳  
傾樓接士履道從軍會稽遂歿於事高季迪有得亡  
友周履道記室在繫所詩次韻云擬出且羅再卜鄰  
死生俄判兩吟身百年豈料逢今日四海何由見此  
人吳地有閼花已盡楚山無壞草空新一篇幽憤時  
時讀風雨寒燈夜獨親據此詩則履道在繫室因

烈命今亦莫得而詳也徐幼文有題呂山人所藏荆南倡和集後詩云故友空悲生死異名州曾托亂離頻因君重讀荆南集已憶溪山又憶人未注云時廣道歿於兵盜亦約畧其詞未道其詳也倡和集爲履道手書與高季迪者季迪屬其鄉人呂志敏藏之成化間始附雕本履道畫有銅官山色爲世所珍錄孝常詩附見其事於此

### 牧之水榭

牧之信奇士縱橫兒當時著書亦有兵豈惟工賦詩畫船張水嬉禪榻悲鬢絲廣陵罷走馬陽羨亦解龜芳樹竟寂寞清淡自淪漪斯人向千載陳迹宛如茲

### 縱筆

多羅樹下昔徜徉塵世歸來已渺茫猶有狂吟三百首逢人大笑億千場西風雪氣紛紛白夜雨河流混混黃忽對青山

嗟歲晚知君縱筆興難忘

追和柯丹邱所藏坡翁詩帖

五首錄二

東閣小詩書夢破後堂殘醉燭花明春風客散茶香在寂寞人間萬古情

紅入雨櫛春意滿翠籠雙袖曉寒尖雖知別後情難識也覺愁中醉易添

彩筆詩成舉座驚素衣新翦鳳毛翎多情應是蓮花女留得銀筆金字經

陶琛 一首

琛字彥珩長洲人洪武初以薦爲儒學官

皇甫汸長洲志彥珩有文學洪武初以薦爲儒學官志尚高潔工古篆書多得籀法

過邵弘道先生墓

青山隱隱遠相連，仰睇松楸憶舊年。  
芳草蓋墳長似帶，碧苔封逕小於錢。  
嵐氣晝掩微微雨，野水春流淡淡煙。  
澆遍壘槧弔耆德，潛然涕落誄文牋。

董紀四首

紀字良史以字行更字述夫上海人洪武中舉賢良

方正對策稱旨授江西按察僉事有西郊笑端集

四庫總目董紀詩平易樸實視袁凱諸人稍爲不逮故  
張汝弼作西郊笑端集序謂其漫爾而往漫爾而歸  
詩文亦漫爾而作弗冀有傳頗致微詞而朱彝尊靜  
志居詩話則舉其題海屋詩過橋雲磬天台寺泊岸  
風帆日本船句謂亦不爲率漫然紀集明世未經再  
刻流播頗稀明史藝文志亦闕而不載彝尊明詩綜  
所錄但採之賴良大雅集中未及見其全帙故所摘  
佳句謹此今觀此集過質傷俚之弊誠所不免然其

合作往往得元白張王遺意汝弱以一格絕人不足  
以盡詩體彝尊執一二語以爭之亦未盡紀所長也

書史會要董良史善草書  
鵠李詩繫良史詩開整流利諸體俱可觀

列朝詩集董良史詞翰俱佳與陸宅之吳子愚相類

頴田按良史七言斷句風致翩翩殊有別趣

海屋爲彝古鼎賦

海上高僧屋數椽珊瑚碧樹繞堦前過橋雲磬天台寺泊岸  
風帆日本船龍女獻珠來供佛鮫人分席與衆禪百年劫數  
如彈指眼見桑田幾變遷

江行

江水悠悠江路長孤鴻曉月有微霜十年踪跡渾無定莫更  
逢人問故鄉

絕句

東風細雨溼窗紗  
日晏黃蜂未報衙  
芳草滿庭隨意綠  
時時吹落碧桃花

效秦文仲絕句

日上東華暖霧開  
御河金水碧於苔  
內廷擎出清涼織  
知是黃門進膳來

明詩紀事卷二十

貴陽陳田輯

甲籤

張適二十二首

適字子宜長洲人洪武初以秀才舉擢工部郎中病免復以明經薦授廣西布政理問調雲南魚課大使考滿改宣課大使有甘白先生集十二卷

田按子宜與高季迪爲素交不入北郭十子之列晚官滇南沐景顥滄海遺珠集亦不錄焉蓋名在顯晦之間者也詩有樂圃江館南湖江行滇池等集與文集合爲十二卷明史藝文志僅稱子宜有樂圃集六卷四庫提要存目有甘白集六卷蓋均未見其全也余所得爲翁覃溪顧千里舊藏本詩文皆具樂圃集多摹擬未化江館南湖以後特爲俊爽集中有畫竹贈王生寫竹枝壽周南老等詩蓋嘗與陸天游倪

元鎮諸人遊故兼擅盤礴之長此亦紀明初畫家者  
所當知也

### 山居次韻

山深景更幽石磴滑難上春徂眾芳歇雨過百泉響松頭度  
笙鶴仙裾令人想境靜神自靈欲冥心遂養堆案多道書過  
門無俗鞅日暮揖歸僧松間抱琴往

### 南塘曲

堤柳絲絲烏哈哈曲塘草深沙路狹野港倦游頰尾魚蕪田  
欲闕青頭鴨東風過陌飄塵香冶遊年少紫絲韁花間不管  
羈人怨年年負春空斷腸

### 題唐人出游圖

白馬紫絲韁春風俠骨香昨朝鬪雞社今日賭毬場醉歸斜

過青松下金張路逢皆下馬到門紜索候花前美人爭接黃

金鞭

樂圃林館十首錄三

何處是吾廬城西數畝餘坊存前哲號屋貯古人書已疾親  
栽藥供餐自灌蔬長年因謝俗戶外少來車

園池雖市邑幽僻絕塵緣水活元通港荷稀不礙船竹陰迷  
藥甌雨氣慢琴絃試檢床頭檠新來益幾篇

林密簾櫳暝門清樹石連合香乘雨齋壓酒及花前嗜古思  
先輩傷今話昔年何由清鬱抱春茗淪林泉

姑蘇志樂圃在清嘉坊北宋長文所居中有高閣清  
池喬松壽檜知州章咲表爲樂圃坊有達經堂華嚴  
庵招隱橋見山岡琴臺鶴室墨池筆溪及西圃草堂  
共二十景元末張邁號甘白築室於上題曰樂圃林

館與高啟倪瓈陳鱣謝恭姚廣孝庶和爲十詠高啟  
詩林塢通幽閑山明雲出溪門無俗客至池有水禽  
唳對酌山花下行吟野竹西石床春寂寥苔色映青  
蕉閒軒時野眺山色翠迢遙屏結霜中檜闌開雪裏  
瓢幽居無灑埽風景自翛然紅溼花間雨青分柳外  
煙山翁捫茲坐石榻枕書眠自得閒中趣栽花疊錦  
川陳麟詩桃花夾林館宛如武陵溪醉後拋書枕夢  
吟信杖藜見說林居好終朝無雜賓捲簾通紫燕投  
餌釣金鱗竹影雲連楊花雪點巾開池養鵝鳴不  
使憐比鄰謝恭詩故人非倣吏舊隱勝愚溪塵世人  
難到空林鳥自覩青山懸榻下綠樹斷崖西終日無  
餘事吟信杖藜

田按姑蘇志第錄高季迪陳文昭謝元功詩余檢姚  
廣孝逃虛子集有題張山人適樂園林館詩附錄於  
此去官歸故里僑隱倚高林花月尊前友松風席上  
琴幽通西崦曲涼入北窗深此處堪清賞時來一解  
襟破開牖依林樾迢迢去市遙翠低承雨竹綠碎受風  
蘋松桂蘭林屋遙知處士家疏簾宵受月虛幌曉承  
露珠園中詩材格外花尋幽須到此毋惜去程

除林居無俗韻琴史引來賓巡狹難容轍池深可縱  
鱗登山新製屐漉酒舊裁巾我亦耽幽者他年願托  
隣又倪雲林爲甘白作樂圃林居圖題句云暮投瀟  
館靜城郭似幽林落月半林影涼風孤鶴音汀雪繁  
遠夢桐露溼青琴喧車靜處蕭爽集沖襟余來城  
郭而暑氣熾甚偶憇甘白先生樂圃林居不覺數日  
相與蔭茂樹臨清池誦羲文之象爻彈有虞之南風  
遂以承印成此一詩并寫小圖呈甘白以寓笑樂耳  
甲寅六月十五日倪瓈

村居

爲士愛溝壑從農力弗勝不才終困頓無夢欲騫騰病愜庭  
多竹衰憑杖一藤到門無雜客吟子與琴僧

過湘潭

鼓棹清湘曲煙生日欲晡吳歌商舶叟楚語水祠巫牛背樓  
鵠鵠林間喚鷓鴣沙汀舟已泊返照落平蕪

過西墅故人家

渡水復穿林幽居石徑深風生花嶼  
煙護竹房陰壓酒常年計逃名物外心琴樽終日燕蕭散豁冲襟

宿金井陽

舟行去郭三十里天向此中開畫圖屋上亂山爭接漢門前  
一水直通湖鳥迷嵐氣栖叢竹雁帶江雲下綠蕪爲謁百年  
清獻廟長松深處立斯須

與陸天游張南村諸公遊溪西華嚴庵

讀書只在松榆林不道春色孤村深媯暝雲暝亂遊思花落  
水流驚客心過溪尋僧蘭若僻埽石坐我移櫂陰杖藜舊路  
逐樵返落日已下湖西岑

祝過戴隱居草堂

艤棹垂楊日欲昏  
埽齋延客且清論  
圍池繞屋無十畝  
桑柘成林自一村  
學禮已能傳世業  
抱琴終不過王門  
爲將詩稿還難免  
汎迹山深恨未能

董山人來白田爲寄高季迪詩賦此贈別

江樹雲花散復凝  
水禽爭語卽晨興  
正當送客南塘路  
更擬酬詩北郭朋  
渚柳風生煙縷縷  
漁磯潮落石層層  
荒村迎送還難免  
汎迹山深恨未能

過朱卿宅

斜日疏林獨杖過  
避人歸鳥拂煙蘿  
居瀕東海知潮候  
門對南湖解棹歌  
烏桕樹紅霜落早  
白蘋花老雁來多  
悲哉宋玉

空愁絕矯首秋風兩鬢皤

登柳州城樓

落日江城煙霧深宦遊每感歲華侵山川殊助登臨興雨露  
常存戀關心一鳥遠颺沿水樹衆峰齊露出雲岑衰年抱病  
天涯外目斷鄉關思莫任

爲獅子林僧題雜畫

林下雨欲來竹樹風先起僧定寂無間栖禽自驚語

過顧使君新居

解印歸來雪滿顛草堂新構水西邊銜前更種蕭蕭竹聽雨  
清宵對鶴眠

題枇杷青鳥

草堂只在水西邊雨熟枇杷繞檻前青鳥飛來又飛去隔簾  
衝斷煮茶煙

王耕雲有詩寄愚庵師師析其句爲四絕余亦奉和  
久約樵翁共結鄰青山如待早歸人屋西有箇茅亭子飽聽  
松風起澗濱

南塘泛舟

一百五日又清明江花冉冉鳥嚶嚶拂水柳條千萬縷東風  
不礙酒船行

題梅花道人所製竹枝贈江月軒主者

月上江齋夜未分鸞笙遙度隔林聞上人更寄青瑤塵時拂  
天壇五色雲

題畫贈王生

歲暮天寒多雪霜  
草枯木落萬山荒  
唯餘清獻寺前竹  
箇箇吟風學鳳凰

謝恭一首

恭字元功長洲人徵弟有憲庭集

田按張子宜稱元功詩文俊麗惜憲庭集不傳

題張甘白樂園林館

門徑稀人迹幽居只自然  
泉聲三月雨柳色半春煙  
水鑑看鷗浴山窗見鹿眠  
題詩花墅夕明月滿晴川

潘仁四首

仁字子安和州人流寓河陽

據憲  
音

官夔州府同知

據明風雅有天遊集海天清嘯集

戴本孝應陽遺音潘子安郡逸士也工詩好遊流寓河陽著有海天吟嘯集  
田按張子宜甘白集有送潘子安歸河陽序云河陽潘公爲雲南右衛指揮其猶子子安自其鄉來省侍焉子安將家子讀書明理俊其才而豐於詩詞讀所爲天游集春容乎短章優游乎長篇潛焉而慮清坦焉而氣平子宜此序稱子安爲河陽人竹垞詩綜據湖海耆英集稱子安爲和州人而未詳其字余檢李文侍所集黔甯集及雲南通志均有潘仁詩稱仁字者未確子安和州人始知竹垞疑潘伯濟爲子安字者未確而河陽和州異貫得戴膺阿子安流寓河陽之說而疑惑始釋子安明初詩流所至著聲黔甯集滇志所錄皆子安省侍潘公至滇時作也余合數家撰述詳定其官籍名字如此

獻西平侯詩

雄譽超當代奇勳邁昔賢畫圖麟閣上環珮鳳池前受鉞曾趨陛平蠻久鎮滇寸心懸日月雙鬢短風煙令肅霜威凜機

深斗運旋斷蛟秋試劍落鶴夜鳴弦海岱烽初舉關山捷又  
傳七擒功已大六出計猶玄蠻驚藏滅貔貅喜勝還戰袍  
明錦獸歸鐙響瓊鞭露溼松間旆花迎柳外飄衛容嚴虎豹  
冠影動貂蟬頗牧甯同伍蕭張敢並肩簪籌黃石略恩澤紫  
泥宣弓挂扶桑近戈回玉壘偏挽河新洗甲拓土舊開邊仁  
信敷荒域公勤入汗編願言歌盛美安得筆如椽

沐黔甯挽詩

大星一夜西南落萬里誰分聖主憂心到九泉昭日月名垂  
千古重山邱中原父老思羊祜絕塞羌夷哭武侯藪澤書生  
懷德義清鉛滿掬淚難收

田按子安二詩見黔甯集黔甯王沐英內侍李文秀所輯錄也王鎮淮十一年功德在人歌咏不輒其薨

也遠遊詞客謫宦墨卿多以詩挽之者百年未盡安  
邊略一寸徒遣報國心則沅州劉有年句也玉門東  
望歸無日銅柱南開鎮有年將星夕向南荒隕仙馭  
秋乘北斗懸則慈溪桂慎句也諸葛渡瀘當五月凡  
朋歸漢又千年惆悵侯門史祖客此時瞻望思茫然  
則松陽王景彭句也子安中原父老一聯當推擅場

遊太華

天風吹鬢酒初醒太華峰頭且共登山色憤迎逃世客水聲  
常送渡溪僧定中龍去雲生鉢夢裏猿曉月在藤最愛石窗  
風雨過早涼先到讀書燈

泊滄浪

滄浪濯纓仍濯足我來放逐惟濯心高歌孺子不可見遠放  
靈均何處尋斷岸早霜千樹錦孤村落月數家砧中洲未必  
無芳杜誰采幽香慰苦吟

鄉經 五首

經字仲誼仁和人元進士洪武初以事徙滇有玩齋  
稿

列朝詩集王原吉謝鄉仲義進士詩云釋褐平生友  
郎官辟屢辭詩見滄海遺珠其後曾入滇也

田按沐景頤錄仲誼等二十一人之詩爲滄海遺珠  
皆諸誦仙夜郎之什東坡俗耳之篇六詔遷客琅琅  
振玉當時轉徙西南一隅者人才如此可想而知明初  
詞客之盛矣

題顧定之墨竹

虎頭諸孫總痴絕老安不痴乃用拙憶在吳中寫墨君雪楮  
冰縑每飄渺妙處不減文湖州同時更有柯丹畧眼底只今  
無此客使我悒悒懷風流蒼梧想見斑竹活看畫忽焉憂思  
豁安得二老從之遊搔首涼風起天末

題藍花散人小像

朔雲化石忽五彩石也能言泣真宰玉堂調笑辭金魚月冷西湖醉魂在風流憶爾承平時接離倒著驢倒騎仙遊何處驚墮影秋空冥冥如見之黃鶴飛鳴杳無迹西風滿地蘆花白玉龍吹斷不可招空掩畫圖三歎泣

題澄碧樓

燕入雨侵簾鷗棲月近檐白紝三泖曲青隱九峰尖夏簟風漪展春醪雪乳黏元龍憐遠客高卧想無嫌

春陪呂志學曾彥魯劉仲原登虎邱賦呈居中長老

虎邱山前新築城虎邱寺裏斷人行梵僧自識灰千劫蜀魄時飄淚一聲漸少松杉圍翠堵無多桃李過清明向來游事

誇全盛會對春風咏太平

山精泣石燈人稀  
烽火明野衲那知興廢事只將經  
卷了平生

題桂花十二紅便面

金粟枝頭十二紅  
何年飛向廣寒宮  
素娥只愛青鸞舞  
且近瓊樓立晚風

朱琳

三首

琳字士林

田按士林詩見滄海遺珠未詳其里貫構李英華有  
朱琳詩琳字玉林號雨樵嘉興人當別是一人竹垞  
詩綜錄士林雨仲過韶州一律誤作玉林詩特正其  
訛傳仍舊貫焉

過洛社留寄李耕隱

故人近住林之東  
相望草堂雲氣中  
舊時松竹想無恙  
暇日琴樽誰與同  
作賦應能繼潘岳  
隱耕元不讓龐公  
過門不入

非爲慢兩鬢塵埃愧轉蓬

雨中過韶州

船下韶瀧日欲晡四山雲起景模糊沙鷗衝雨頻來去汀樹  
迷煙半有無作客又驚三月暮思家其奈一身孤愁懷浩浩  
渾如醉獨倚蓬窗聽鷗鵠

題淘金驛

淘金驛前春色多紅桃綠柳映清波江南獨客悲時序奈此  
東風淡宕何

送祀人首

祀字光古修武人有清華草軒方外等集

田按明初大河南北稱詩者宋西隱而外當推光古  
詩見沐景齋滄海遺珠其舟下淮水云舟人有嚴程

知我歸朝客是曾通仕籍者其因何事至滇今不可考矣光古歿於滇多以詩輓之者胡粹中云獨騎玄鹤上丹邱爲記鈞天白玉樓詩板刊成應自校草書零落有誰收可能覓酒府中去無復携筇寺裏遊欲寄東風一行淚蜀江不肯向西流僧機先云昨日來過我今朝去哭君那堪談笑際便作死生分曠達陶徵士蕭條鄭廣文猶憐埋骨處西北有孤雲玩此二詩是曾官校官而客於沐氏者余詳考各家遺光古詩皆自滄海遺珠錄出其集當不可復得矣

### 德公院

翛然青蓮宇水遶山相向老僧不出門林下樂清曠今日有誰來題詩在竹上

### 使回沂州

穆陵關下路數騎復南歸雲氣來蒙羽人煙入海沂晚田禾刈盡霜葉樹凋稀家擬明朝到吟鞭可緩揮

晚宿王衡家

應役城中久何能得避喧登樓山遠縣出郭樹連村僧舍竹  
松院人家瓜菜園晚來投舊館童子笑開門

登浪穹縣護民寺

浪穹西阜寺獨眺有餘情落日秋山色西風古樹聲征衣憐  
舊弊客路喜新晴洗鉢焚香事誰能了此生

古淵房閱書和韻

禪房碧樹深坐久語幽禽葉罅日穿透林端雲過陰筆新微  
蘸墨書故少生蟬僧有思鄉者時時亦起吟

月堂室中閑題

清心投靜室童子啟雲關秋色老著樹夕陽明在山高崖泉

落響遠漢鳥飛遠擾擾紅塵裏無如僧最閑

江隄晚眺

江隄聊上適離情葭菼無窮一望平遠樹天邊歸鳥沒孤村  
雨外夕陽明海門帆過衝秋色沙浦潮來作怒聲伫立南雲  
重回首依微尚見晉陵城

涉溪

畫涉溪方淺暮臨溪忽深水猶如此變安可測人心

楊子善

三首

善字子善以字行天台人洪武初以明經授應天府  
治中遷沅州同知改平樂府知事坐事謫雲南卒於

謫所

田按子善死於滇張子宜爲作廣誌備詳宦蹟始未  
稱子善由沅州同知改廣西平樂府知事戚學標三  
台詩錄謂任樂平知府誤矣子善以洪武丁卯謫滇  
居六年壬申卒實洪武二十五年也錢牧齋列朝詩  
錄入乙集論世亦未詳詩見滄海遺珠

過楊井山

霧盡寒初退風輕雨欲晴山田春飽水農舍早趨耕行李青  
香近煙波白髮明正愁泥路滑林外竹鶴鳴

憶鄉中諸故友

東麓溪頭蟹渚陰故鄉幾度憶同襟詩聯石鼎秋燈冷韭翦  
春園夜雨深白髮每馳張敏夢青山慵鼓伯牙琴客床寥落  
情無賴月滿空梁強自吟

題畫蘭

九畹香清露氣寒三湘月落淚痕乾楚天空澗秋無際誰復行吟澤畔看

郭櫟一首

橫字德茂黃巖人洪武初以薦任饒陽知縣有暢軒

稿

感秋

秋卉亂紅綠雜然不知名感此風露移故亦競敷榮亦有幽蘭花中含芳潔情晏然處明晦不以臭味矜夸保天和豈謂殊死生

葉見泰二首

見泰字夷仲臨海人明初取台州召爲部從事使安

南歸高唐州判轉睢甯知縣入爲刑部主事有蘭莊集

田按宋景濂序夷仲集云夷仲諸作溫醕而有典則  
飄逸而有思致其辭簡古而不麗其神豐腴而不瘠  
求諸輩行之中未見其敵蓋亦明初作者惜集不傳

滄浪漁者歌

雪消江水自天來江上桃花映水開釣得活魚須換酒白頭  
浪裏棹船回

雨晴斜日照漁蓑笑逐蓮舟入菱荷浦口月明風浪靜有人  
教唱竹枝歌

戴奎

一首

奎字文祥黃巖人元末錢塘錄事明初徙濠以薦爲

齊河主簿有介軒集

成學標三台詩錄文祥經事前朝答弟文信詩云萬里興圖新入貢一時遺老復遷官祇緣舊國輕周鼎徒使仙人泣玉盤不忍忘元之心言下益顯

次台城寄故園

城南墟里舊盤旋此日相看倍黯然寄語門前五楊柳好留春色遲歸田

鄭元益

一首

元益字西清黃巖人明初以言事授陽春知縣

轉遷陽春晚宿惠州城外

十二嶺頭疏雨晴行人晚宿惠州城城中聞有東坡井水與人心一樣清